

Филиал МБДОУ – детского сада «Детство» детский сад № 495

Конспект занятия на тему  
**«Знакомство с цирком»**



Воспитатель:  
Е. А. Стерехова

**Цель:** Ознакомление детей с профессиями людей, выступающих в цирке.

**Задачи:**

*Образовательные:*

1. Обогащать и расширять знания детей о профессиях людей, выступающих в цирке, предоставить им возможность почувствовать значимость каждой профессии.
2. Продолжать обогащать и активизировать словарь детей, развивать их речь.
3. Упражнять в умении передавать различные эмоции с помощью мимики, жестов.

*Развивающие:*

1. Развивать творческую самостоятельность детей в создании художественного образа, побуждать их искать выразительные средства для его создания.
2. Развивать память, мышление, воображение, эмоциональную отзывчивость на музыку.

*Воспитательные:*

1. Воспитывать у детей уважение к артистам, выступающим в цирке; устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности; желание принимать участие в театрализованных представлениях.

**Предварительная работа:**

1. Беседа с детьми о профессиях людей, выступающих в цирке.
2. Рассмотрение иллюстраций, фотографий с изображением артистов цирка.
3. Проведение упражнений на развитие различных эмоций у детей.
4. Изготовление билетов, афиши, программ представления.
5. Оформление зала.

**Материалы и оборудование:**

1. Мультимедийная система;
2. Музыкальное сопровождение;
3. Фотографии с изображением артистов цирка;
4. Атрибуты для выступления детей.

**Ход занятия**

*Звонит звонок, звучит аудиозапись песни “Цирк, цирк, цирк”, вбегает клоун (роль исполняет воспитатель).*

## **1. Игровая мотивация.**

**Клоун:**

Цирк на сцене, цирк на сцене,  
Вот и клоун на арене.  
Здравствуйтесь ребяташки,  
Девчонки и мальчишки!  
Здравствуй весь честной народ!  
Вы меня узнали?

**Клоун:** Я – клоун Гошик! Сегодня нас ждет необыкновенное представление. Как вы думаете, какое?

**Клоун:** Правильно, цирковое. А вы хотите в нем участвовать? Давайте сначала поговорим о цирке.

## **2. Рассказ-беседа воспитателя с детьми.**

**Клоун:** Скажите, люди, каких профессий выступают в цирке?

**Клоун:** Молодцы, ребята! Я хочу сегодня о них поговорить.

**Показ изображения канатоходцев.**

**Беседа о профессии канатоходца.**

**Клоун:** Посмотрите, как вы думаете, кто это? Правильно, это канатоходцы. Люди этой профессии самые смелые, решительные. Они ходят по канату, натянутому в воздухе, над ареной цирка. В руках они держат шест, который помогает им удержать равновесие. Чтобы быть уверенными и смелыми, канатоходцам надо много тренироваться.

**Клоун:** Кто же, ребята, в цирке ходит по канату?

**Клоун:** Молодцы ребята! Давайте все вместе повторим это слово.

**Клоун:** Ребята, скажите, кто в цирке дрессирует животных?

**Показ изображения дрессировщика лошадей.**

**Клоун:** Дрессировщик работает с разными животными. Они обычно берут животных еще малышами, заботятся о них, воспитывают, хорошо знают повадки животных и очень любят их.

**Показ изображения дрессировщика тигров.**

**Клоун:** Это очень терпеливые, отважные люди. Представляете, ребята, они не боятся войти в клетку с тиграми, какие они смелые люди. Дрессированные животные понимают и любят своего хозяина-друга, выполняют его требования.

**Клоун:** Назовите, ребята, животных, с которыми работает дрессировщик.

**Показ изображения воздушных гимнастов.**

**Клоун:** Ребята, а этих артистов вы узнали? Правильно, это воздушные гимнасты. Они настоящие спортсмены, исполняющие различные упражнения на большой высоте под куполом цирка. Посмотрите, какие они гибкие, пластичные, а какие это смелые люди. Вы согласны, что они смелые?

**Клоун:** Ни одно цирковое представление не обходится без фокусника. С помощью волшебной палочки он может превратить лягушку в красивый цветок, ленточку в змею. Он настоящий волшебник и творит чудеса на арене цирка.

**Клоун:** В цирке ребята, трудятся люди разных профессий. Этим профессиям они специально обучаются. Это смелые, решительные и добрые люди. Своим трудом они доставляют зрителям радость, веселье и хорошие настроение.

### **3. Проведение упражнений на отработку мимики и жестов.**

**Клоун:** Ребята, вы хотите превратиться в артистов цирка и поучаствовать в цирковом представлении?

**Клоун:** Но для этого надо потрудиться. Артисты в цирке много репетируют, отработывают движения, мимику, жесты. Покажите мне, пожалуйста, каким бывает лицо у клоуна, когда он грустит (удивляется, сердится, радуется).

**Дети выполняют мимические упражнения.**

**Клоун:** Молодцы, ребята! Получается как у настоящих клоунов. А сейчас, я буду говорить задание, а вы попробуйте жестом показать мне их: “как клоун здоровается”, “как кланяется”, “как прощается с публикой”. Молодцы, справились с заданием, сейчас вы настоящие артисты, которые готовы выступить на арене нашего цирка.

### **4. Распределение ролей для представления.**

**Клоун:** Сегодня в цирковом представлении мы можем увидеть веселых клоунов, канатоходцев, фокусника, дрессировщика с тиграми, собачками. Кто из вас хочет быть канатоходцем? Кто хочет быть дрессированными собачками? Кто превратиться в фокусника? А кто хочет быть дрессированными тиграми?

**Дети выбирают роль по желанию, проходят за кулисы и готовятся к выступлению.**

### **5. Проведения представления.**

**Клоун:** Внимание, внимание! Представление начинается! Первый номер нашей программы “Канатоходцы”.

*Под музыкальное сопровождение выходят канатоходцы.*

**Клоун:** Второй номер нашей программы “Ученые собачки”, которые умеют танцевать, кувыркаться и даже считать до трех.

*Под музыкальное сопровождение выбегают дрессированные собачки.*

**Клоун:** Зрители хотят услышать, как вы умеете считать до трех. Молодцы, хорошо умеете считать.

*Под музыкальное сопровождение выходят фокусники и показывают фокусы.*

**Клоун:** Нашу программу завершают знаменитые дрессированные тигры.

*Под музыкальное сопровождение выходит дрессировщик с тиграми.*

**6. Итог занятия.**

**Клоун:** Ребята, вам понравилось цирковое представление? Скажите, с какими профессиями людей мы сегодня познакомились? Кто в цирке ходит по канату?